

虚拟现实技术应用专业毕业设计整体情况

分析报告

一、毕业设计过程总结

本次虚拟现实技术应用专业 2021 级毕业设计工作，依据《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发〔2019〕22 号）精神，结合我校实际制定毕业设计标准，旨在全面检验和提升学生的专业技能和综合素质。2021 级虚拟现实技术应用专业的毕业生总人数 71 人（1 人往届生）。

整个毕业设计过程从选题指导、开题论证、指导过程、资料整理到成果答辩，历时近两个月，具体安排如下：

选题指导阶段（6 月 1 日至 6 月 8 日）：教师下达选题指南，指导学生选题，并审查题目的范围和深度，确保题目难易适当且具有实际或社会价值。学生需提前与指导老师沟通，对所选题目进行初步可行性分析。

开题论证阶段（6 月 9 日至 6 月 19 日）：学生根据选题撰写毕业设计大纲，并与指导老师沟通优化设计思路，确定初步工作计划。教师则下达《毕业设计任务书》，明确毕业设计任务的专业性、实践性、可行性和工作量。

指导过程阶段（6 月 20 日至 6 月 30 日）：指导老师在收集资料、作品设计等方面给予具体指导，适时跟踪学生进度，并对学生的学习态度和设计草图进行检查记录。学生需按时完成设计工作，并积极与指导老师沟通，按照修改意见完善毕业设计。

作品实现阶段（7 月 1 日至 7 月 15 日）：学生根据作品设计方案制作毕业设计，适时跟踪学生进度，并对学生的学习态度和成果进行检查记录。学生需按时完成作品制作，并积极与指导老师沟通，按照修改意见完善毕业设计。

资料整理阶段（7 月 16 日至 7 月 15 日）提交毕业设计相关文档，包括毕业设计任务书、毕业设计成果说明书、作品及评阅表等。教师审查资料合格性，确保设计思路明确、技术规范。

成果答辩阶段（7 月 31 日）：学生汇报毕业设计成果，答辩小组提问并给出评阅

成绩和意见。学生根据反馈进一步完善修改毕业设计。

二、选题分析

根据《毕业设计标准》中的分类，本次毕业设计选题紧密围绕虚拟现实技术应用领域，分为视频类、三维建模类、游戏设计类、网页设计类、界面设计类五大类。选题贴近实际需求，具体涵盖虚拟现实产品各个领域。选题广泛且具体，有效提升了学生的专业设计与制作能力和解决问题的能力。

三、成绩分析

从提供的两个班级的成绩单中可以看出，学生的毕业设计成绩分布相对均匀，主要集中在中等和及格水平。

1. 总体成绩分布

优秀（90-100 分）：1 人

良好（80-89 分）：VR2101 班 8 人，VR2102 班 14 人，合计 22 人

中等（70-79 分）：VR2101 班 20 人，VR2102 班 11 人，合计 31 人

及格（60-69 分）：VR2101 班 8 人，VR2102 班 9 人，合计 17 人

2. 及格率

VR2101 班：及格率 100%

VR2102 班：及格率 100%

3. 成绩段比例

优秀率：1%（1/71）

良好率：约 31%（22/71）

中等率：约 44%（31/71）

及格率：约 24%（17/71）

四、存在的问题

1. 部分学生选题难度把握不准。部分作品过于简单，未能充分锻炼学生的设计与制作能力。

2. 设计过程监控不足。部分学生在设计过程中存在拖延现象，导致设计进度滞后。

3. 成果创新性不足。部分毕业设计在作品设计与创新等方面表现平平，缺乏亮点。

4. 答辩表现参差不齐。部分学生在答辩过程中表现紧张，回答问题不够准确，影

响了最终成绩。

五、改进措施

1. 优化选题管理：加强选题审核，确保选题难度适中、贴近实际，同时鼓励学生进行创新设计。

2. 加强过程监控：建立定期检查和反馈机制，及时发现并解决设计与制作过程中的问题，确保进度和质量。

3. 提升创新能力培养：加强专业前沿知识教学，引导学生关注行业动态和技术创新，鼓励学生将新技术、新方法应用于毕业设计中。

4. 强化答辩训练：组织模拟答辩、答辩技巧培训等活动，提升学生的答辩能力和心理素质。

总之，本次虚拟现实技术应用专业 2021 级毕业设计工作取得了一定的成果，但也存在一些问题和不足。通过不断优化选题管理、加强过程监控、提升创新能力培养和强化答辩训练等措施，可以进一步提升学生的专业素质和毕业设计质量。

附件 1：虚拟现实技术应用专业 2021 级毕业设计选题汇总表

附件 2：信息工程学院关于开展 2024 届毕业设计工作检查的通知

附件 3：期初检查

附件 4：信息工程学院关于开展 2024 届毕业设计期中工作检查的通知

附件 5：虚拟现实技术应用专业毕业设计答辩工作安排

附件 6：信息工程学院毕业设计期终检查通知

附件 1

虚拟现实技术应用专业2021级毕业设计选题 汇总表

二级学院（盖章）：信息工程学院

填报日期：2024 年 6 月 10 日

序号	选题类别	选题名称	成果类型	更新选题情况	选题来源
1	短视频制作类	《中山路》微电影制作	产品设计类		共同开发
2	图像处理类	《基安》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
3	图像处理类	《以书润心》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
4	动画制作类	《清泉小镇》模型设计与制作	产品设计类		共同开发
5	短视频制作类	《扬帆》微电影制作	产品设计类		共同开发
6	虚拟现实类	《小糖人》游戏开发与制作	产品设计类	新增	共同开发
7	静态网站类	《苹果音乐》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
8	短视频制作类	《二十岁》微电影制作	产品设计类		共同开发
9	动画制作类	《幸福小镇》模型设计与制作	产品设计类		共同开发
10	图像处理类	《雷电影视》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
11	静态网站类	《羽随字飞》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
12	短视频制作类	《我眼中的长沙》微电影制作	产品设计类		共同开发
13	短视频制作类	《贷走的青春》微视频制作	产品设计类		共同开发
14	静态网站类	《黄梅戏》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
15	静态网站类	《斑马视频》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
16	静态网站类	《药草》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
17	短视频制作类	《破茧》微视频制作	产品设计类		共同开发
18	动画制作类	《叮咚小筑》场景模型设计与制作	产品设计类		共同开发
19	图像处理类	《潮养生》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
20	静态网站类	《道与也》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
21	图像处理类	《悦享音乐》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
22	静态网站类	《遗忘的瑰宝》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
23	虚拟现实类	《英雄射击》游戏开发与制作	产品设计类	新增	共同开发
24	动画制作类	建模《和谐小镇》的设计与制作	产品设计类		共同开发

25	图像处理类	《厨艺乐章》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
26	静态网站类	《记忆童年》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
27	动画制作类	《多彩民族》人物模型设计与制作	产品设计类		共同开发
28	虚拟现实类	《保卫萝卜》游戏设计与开发	产品设计类	新增	共同开发
29	静态网站类	《校者学》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
30	动画制作类	《希望学校》场景模型设计	产品设计类		共同开发
31	图像处理类	《一起听歌吧》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
32	短视频制作类	《寻我》视频制作	产品设计类		共同开发
33	静态网站类	《绮丽川行》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
34	图像处理类	《淘 惠》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
35	动画制作类	《南韵留园》模型设计与制作	产品设计类		共同开发
36	动画制作类	建模《三议小村》模型设计与制作	产品设计类		共同开发
37	图像处理类	《猫步》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
38	图像处理类	《美味一刻》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
39	图像处理类	《Keya》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
40	图像处理类	《假面助手》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
41	图像处理类	《运动健康》界面设计与制作	产品设计类		共同开发
42	静态网站类	《我的的家乡》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
43	静态网站类	《Gavin》网页开发与制作	产品设计类		共同开发
44	静态网站类	《Let' s go》旅游网页设计与制作	产品设计类		共同开发
45	静态网站类	《好味园》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
46	静态网站类	《桔桔文化》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
47	动画制作类	《小成百货》模型设计与制作	产品设计类		共同开发
48	动画制作类	《Q 庄园》模型设计与制作	产品设计类		共同开发
49	动画制作类	《托城》模型设计与制作	产品设计类		共同开发
50	虚拟现实类	《快乐玻璃杯》游戏开发与制作	产品设计类	新增	共同开发
51	虚拟现实类	《重力小鸟》游戏开发与制作	产品设计类	新增	共同开发
52	虚拟现实类	《闲侠》游戏项目开发与制作	产品设计类	新增	共同开发
53	虚拟现实类	《安伯丽》游戏开发与制作	产品设计类	新增	共同开发
54	静态网站类	《i 宠工作室》网页设计与制作	产品设计类		共同开发

55	图像处理类	《TiDi 游戏助手》界面设计与制作	产品设计类		共同开发
56	静态网站类	《003 体育》页面设计与交互	产品设计类		共同开发
57	静态网站类	个人博客网页设计制作	产品设计类		共同开发
58	图像处理类	《爱宠》界面设计与制作	产品设计类		共同开发
59	静态网站类	《丰》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
60	动画制作类	《古代村庄》3D 建模设计与制作	产品设计类		共同开发
61	图像处理类	《读吧》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
62	虚拟现实类	《进击的小鸟》游戏设计与制作	产品设计类		共同开发
63	静态网站类	《夏日终曲》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
64	虚拟现实类	《双人坦克大战》游戏设计与制作	产品设计类	新增	共同开发
65	静态网站类	《白兔动漫》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
66	动画制作类	《遗失之地》模型设计与制作	产品设计类		共同开发
67	图像处理类	《miemie 烘焙》APP 界面设计与制作	产品设计类		共同开发
68	虚拟现实类	《宇航员小虎历险记》游戏开发	产品设计类	新增	共同开发
69	图像处理类	《玩吧》APP 平面设计与制作	产品设计类		共同开发
70	静态网站类	《Eva 新世纪福音战士》网页设计与制作	产品设计类		共同开发
71	动画制作类	《荒古雪城》模型设计与制作	产品设计类		共同开发

信息工程学院

信息通〔2023〕10 号

信息工程学院关于开展2024届毕业设计 工作检查的通知

各位指导老师：

为《落实湖南安全技术职业学院学生毕业设计管理办法（2022 年修订）》，提高信息工程学院各专业 2024 届毕业设计质量，切实落实指导老师负责制，发挥团队作用，现对信息工程学院 2024 届毕业设计工作检查有关事项，通知如下：

一、检查工作实施主体

信息工程学院毕业设计工作领导小组（见《信息工程学院 2024 届毕业设计实施方案》）

二、检查对象与内容

（一）检查对象

根据《信息工程学院 2024 届毕业设计实施方案》，遵循毕业设计指导老师负责制、以专业为单位的专业带头人负责制，检查对象为 2024 届毕业设计全体指导老师、各专业带头人。

（二）阶段检查与内容

信息工程学院毕业设计工作检查分为三个阶段:期初检查、期中检查与期末检查。各阶段检查内容、时间见下表。

三、检查结果反馈

- 1. 检查结束后三个工作日内，以书面形式反馈并通报结果。
- 2. 对通报的问题，指导老师应于通报后一周内整改到位。
- 3. 信息工程学院检查小组将于整改期后及时开展跟踪复查。
- 4. 检查结果及复查结果，将纳入教师教学质量考核和毕业设计过程考核。

2024 届毕业设计工作检查安排表

阶段	检查内容	资料提交	检查时间
期初检查	1. 毕业设计选题题库建设情况。 2. 毕业设计选题情况，指导老师安排、培训、工作研讨开展情况。 2. 毕业设计任务下达情况，任务书质量	各专业选题题库及情况说明 任务书各专业 2024 届毕业设计题库汇总表	以各专业毕业设计任务书时间为准
期中检查	1. 毕业设计成果质量 2. 毕业设计全套文档质量	现场检查	以各专业毕业设计任务书时间为准
期末检查	1. 毕业设计纸质文件质量。 2. 毕业设计空间上传情况与质量。	专业自查与整改 二级学院全面检查	以各专业毕业设计任务书时间为准



附件 3

信息工程学院 2024 届毕业设计期初检查

专业团队组织工作检查登记表

序号	专业	专业带头人	检查内容			
			题库建设是否达标	指导老师资格是否达标	指导老师人数是否符合要求	指导老师是否开展培训
1	移动互联应用技术	周文君	是	是	是	是
2	计算机网络技术	罗慧华	是	是	是	是
3	软件技术	刘青玲	是	是	是	是
4	信息安全技术应用	叶珊	是	是	是	是
5	虚拟现实技术应用	刘纯	是	是	是	是

检查小组：王磊、陈娟

信息工程学院 2024 届毕业设计期初检查

虚拟现实技术应用专业团队任务下达检查登记表

序号	专业	指导老师	检查内容				
			是否下达任务书	任务目标是否清晰	任务是否明确	是否符合人才培养目标	学生是否明确任务
1	虚拟现实技术应用	刘纯	是	是	是	是	是
2	虚拟现实技术应用	刘青玲	是	是	是	是	是
3	虚拟现实技术应用	陈可倪	是	是	是	是	是
4	虚拟现实技术应用	周诗航	是	是	是	是	是

检查小组：刘纯、刘湘黔

信息工程学院

信息通〔2023〕14 号

信息工程学院2024届毕业设计期中检查情况通报

全体老师：

根据《信息工程学院关于开展 2024 届毕业设计工作检查的通知》安排，我院于 5 月中旬对各专业毕业设计指导情况开展了一次中期检查。现将检查情况通报如下。

一、总体情况

各专业毕业设计指导工作正有条不紊的进行，整体情况正常。

二、具体情况

序号	专业	整体进度	抽查指导	抽查毕业设计成果
1	移动互联应用技术	正常	合规	部分需修改
2	计算机网络技术	正常	合规	部分需修改
3	软件技术	正常	合规	部分需修改
4	信息安全技术应用	正常	合规	部分需修改
5	虚拟现实技术应用	正常	合规	部分需修改

三、改进意见

- 毕业设计要符合人才培养方案的要求；

2. 毕业设计工作量要达到毕业设计标准的要求。



信息工程学院虚拟现实技术应用专业毕业设计答辩安排表

为确保答辩工作的顺利进行，全面评价学生的毕业设计成果，特制定虚拟现实技术应用专业毕业设计答辩工作安排。具体要求如下：

一、答辩时间和答辩地点

时间	地点	答辩组长	成员
2023 年 7 月 22 日上午 9: 00	知 509	刘纯	周诗航
2023 年 7 月 22 日上午 9: 00	知 707	刘青玲	陈可倪

二、答辩流程

毕业设计完成后要进行答辩，以检查学生是否达到毕业设计的基本要求和目的，衡量毕业设计的质量高低。学生口述总结毕业设计的主要工作和设计成果，并对答辩老师提出的问题做出答复，答辩是对学生的专业素质、职业能力、口头表达能力及应变能力进行考核；是对学生所学知识的理解程度做出判断；是对学 生毕业设计存在的不足及下一步努力方向，进行的一次直面教育。毕业设计答辩分成答辩小组进行，每组应由 2 名左右专业教师组成。

1.答辩方式

①学生本人简要报告毕业设计内容及特色,包括选题动机,设计方案过程、内容等,时间 5-8 分钟。

②答辩小组老师提问和学生答辩，答辩小组针对毕业设计作 11 品所涉及的内容提问,问题一般 2-3 个，答辩老师提问要针对学生毕业设计作品，有一定的范围，并遵循一定的原则（深浅适中，难易搭配、点面结合，形式多样），时间 10 分钟。

2.答辩记录

①答辩记录包括记录学生的简要报告、答辩成员提出的主要问题和学生答辩要点。答辩结束后，答辩小组成员均应在《毕业设计答辩记录表》上签字。

②答辩小组根据学生答辩情况和答辩评分标准，给每位学生评定成绩（满分 30 分），并在《学生毕业设计答辩成绩单》签字认可。

三、答辩要求

- 1.学生需要具备扎实的专业知识，熟悉所研究领域的前沿动态和相关文献。
- 2.毕业设计应有独立性和创新性，解决实际问题或提出新的理论观点。

- 3.答辩 PPT 和视频资料应简洁明了、逻辑清晰，内容完整全面。
- 4.学生在答辩过程中应表达清楚、流利，并能回答评委的问题。
- 5.学生需尊重评委意见，接受评委的批评与指导。
- 6.答辩过程中应遵守学术道德，不得抄袭、剽窃他人作品。

信息工程学院

信息工程学院2024届毕业设计期终检查情况通报

全体老师：

根据《信息工程学院关于开展 2024 年毕业设计工作检查的通知》安排，我院于 7 月下旬对各专业毕业设计指导情况开展了一次期终普查检查。现将检查情况通报如下。

一、总体情况

各专业毕业设计指导工作已经基本完成，但还存在有部分问题。

二、具体情况汇总

序号	专业	主要存在的问题
1	移动互联应用技术	1. 任务书正文部分指导老师格式不一致，成果说明书正文前页码错误； 2. 任务书成果形式描述有误； 3. 毕业设计成果说明书中参考资料不规范； 4. 毕业设计任务书、评阅表题目与系统题目不一致； 5. 录制视频可播放，但不可见，需要进行格式转换。修改 6. 部分毕业设计格式不符合规范。
2	计算机网络技术	1. 演示视频无法播放； 2. 任务书题目与系统题目不一致； 3. 目录错误； 4. 任务书中成果说明书不能为最终表现形式； 5. 参考文献和致谢的页码不对；

		6. 致谢里出现了论文； 7. 成果说明书中小节标题格式不对
3	软件技术	1. 任务书成果形式描述有误； 2. 演示视频无法播放； 3. 任务书题目与系统题目不一致；
4	信息安全技术应用	1. 任务书的专业名称错误； 2. 成果说明书的目录有页码错误； 3. 任务书里成果表现形式不要有任务书和说明书； 4. 成果书的图的序号格式错误； 5. 成果说明书里设计过程不能复制任务书表格，需要改成文字说明； 6. 毕业设计题目各文件之间不一致。
5	虚拟现实技术应用	1. 毕业设计题目 不一致； 2. 毕业设计成果可以用录屏的方式展现，只展示了两张界面图，不足以反应真个毕业设计作品； 3. 成果说明书中图的标识不规范、不统一； 4. 建议删除任务书中多余的任务审核内容； 5. 成果表现形式的图不要，这个时候还没有开始做，不符合逻辑。

三、改进要求

1. 各专业带头人应组织团队成员认真针对普查的情况进行整改；
2. 对于整改不到位的毕业设计，将予以通报批评。

