



湖南安全技术职业学院
Hunan Vocational Institute of Safety Technology

毕业设计标准

专业名称 _____ 毕业设计 _____

专业代码 _____ 510208 _____

专业带头人 _____ 刘 纯 _____

二级学院 _____ 信息工程学院 _____

虚拟现实技术应用专业教学团队制定

2022 年 9 月

2021 级虚拟现实技术应用专业 毕业设计标准

本标准依据《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

虚拟现实技术专业毕业设计分为微电影短视频类、虚拟现实项目开发类、三维设计类、界面与公益广告类、网页设计类五种。

（一）微电影短视频类

形式含微电影、微动画、微纪录、专题片等。要求主题鲜明、导向正确，创作应坚持以人民为中心，坚持正确政治方向、舆论导向、价值取向、审美趣向的创作导向，坚持以现实题材为主，坚持守正创新，讲品位、讲格调、讲责任。内容创作上鼓励聚焦新时代的美好面貌，鼓励展现青春风采，鼓励青年视角，鼓励创新创意。选题范围包含：

1. 展现家乡的历史、人文、自然景象、生态环境之美。
2. 呈现中华优秀传统文化的大美。
3. 展示科技创新的大美。
4. 讲述家风传承、人民至上、艰苦奋斗、耕读传家等家国情怀主题的故事。

5. 讲述大国三农、乡村振兴相关主题的故事。

6. 展示校园文化之美。

7. 展示大思政课的建设成果，呈现课程育人、实践育人、文体育人、网络育人、心理育人等“育人体系”的建设之美。

8. 深入挖掘普通人热爱国家、爱岗敬业、诚实守信、友爱互助的感人事迹，讲述匠人、匠心的职业操守。展现他们对于社会主义核心价值观的生动实践的奋斗之美。

9. 形式多元、手法创新、引人向上的青年大学生喜闻乐见的其它内容题材。

(二) 虚拟现实项目开发类

形式涵盖 2D/3D 游戏开发、虚拟现实/增强现实应用、模拟器开发三种，要求主题鲜明、导向正确，创作应坚持以人民为中心，坚持正确政治方向、舆论导向、价值取向、审美趣向的创作导向。选题范围包括：

1. 2D/3D 游戏开发：利用 Unity 的 2D 或 3D 游戏开发套件，制作各种类型的游戏，如射击游戏、角色扮演游戏、解谜游戏等。

2. 虚拟现实/增强现实应用：借助 Unity 的 VR/AR 开发工具，可以创建各种虚拟现实或增强现实应用，如虚拟旅游、虚拟展览、教育应用等。

(三) 三维设计类

形式涵盖三维模型、三维动画两种，要求主题鲜明、坚持正

确政治方向、舆论导向、价值取向、审美趣向的创作导向，坚持以现实题材为主，坚持守正创新，讲品位、讲格调、讲责任，内容创作上鼓励聚焦新时代的美好面貌，鼓励展现青春风采，鼓励青年视角，鼓励创新创意。选题范围包含：

1. 设计数字城市、美丽乡村、特色小镇，数字文旅、数字文博等，引导文化、科技、艺术、视觉、交互、数字等要素的融合创新，弘扬中华优秀传统文化，鼓励多元文化融合创新。

2. 以“元宇宙”为主题，设计数字人、元宇宙概念建筑等。

3. 展现当下社会中的大爱、大美。

4. 展现大国三农、乡村振兴、科技强国、国家安全、自然生态等主题。

5. 展示青年大学生喜闻乐见的其它内容题材。

(四) 界面设计与公益广告类

形式含界面设计与公益广告两种。界面设计基于移动跨平台应用开发生态系统，围绕手机 App、车载中控大屏移动终端、智能充电（家用版 App 和商用版小程序），对产品进行理解个分析，熟练使用 UI 设计软件进行产品原型设计，绘制出符合业务逻辑和人体工学的高保真产品原型图并进行交互设计。公益广告要求主题鲜明、导向正确，创作应坚持以人民为中心，坚持正确政治方向、舆论导向、价值取向、审美趣向的创作导向，坚持以现实题材为主，坚持守正创新，讲品位、讲格调、讲责任。内容

创作上鼓励聚焦新时代的美好面貌，鼓励展现青春风采，鼓励创新创意。选题范围包含：

1. 通过开展丰富多彩的社会实践活动，使青年大学生厚植家国情怀，深刻了解国情省情社情民情，做“有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗”的新时代好青年，为强国建设、民族复兴贡献青春力量，以火热的社会实践助推中国式现代化。

2. 通过奋楫笃行、锐意进取，把握时代脉搏、激发创新思维，保持“越是艰险越向前”的昂扬斗志，拒做“佛系”“躺平”青年，不断发扬勇毅向前的担当精神，努力实现自我超越，以奋进的精神风貌助推中国式现代化。

3. 根据社会、文化、科技、网络和数据、生态、资源、核、生物和公共卫生等领域的特点，体现新时代总体国家安全要求，展现国家安全事业伟大成就，提高人民群众的总体国家安全意识。

4. 展现家乡的历史、人文、自然景象、生态环保、特色美食等各种大美。

5. 对移动应用 APP 界面、互联网网站界面、车载移动端界面进行设计。

(五) 网页设计类

网页设计的主题具有实际应用价值和创新性，内容丰富、结构清晰，页面布局应合理，元素排列有序，色彩搭配和谐，字体

选择恰当，能够提供流畅、自然的用户交互体验，网页能够在不同设备和屏幕尺寸上都能够良好地显示和适应，确保网页的灵活性和可扩展性。选题范围包括：

1. 文化创意类网页设计。
2. 教育类网页设计。
3. 特定行业或领域的网页设计，如旅游、医疗、金融等。

二、毕业设计过程及要求

阶段	教师要求	学生要求	时间安排
选题指导阶段	<ul style="list-style-type: none"> ①帮助学生选择合适的题目，并明确研究目标和要求 ②下达任务书 	<ul style="list-style-type: none"> ①选择与所学专业相关的选题 ②与指导老师进行沟通和讨论，确保选题的可行性和研究价值 	15 课时
开题论证阶段	<ul style="list-style-type: none"> ①指导老师需要为学生提供研究方向和指导，以确保学生的研究具备合理性和可行性 ②老师需要对学生的设计内容进行评估，包括目标、方法和技术是否可行 ③指导老师需要对学生的设计方向进行评估，确保学生的成果符合任务书要求 	<ul style="list-style-type: none"> ①学生需要了解相关领域的作品进行分析 ②根据选题要求制定合理的研方案或计划 ③与指导老师密切合作，接受指导老师的指导，及时向指导老师汇报研究进展，并根据指导老师的建议调整设计内容 	15 课时

指导过程阶段	<p>①老师需要对学生的研究计划和实施方案进行审核和指导，确保学生按时按质完成各个阶段的任务</p> <p>②老师需要监督学生的学术行为，确保学生严格遵守学术道德，不得有任何抄袭和剽窃行为</p> <p>③老师需要定期与学生开展进度汇报和评估评价学生的研究工作，并提供相应的指导和建议</p>	<p>①学生需要严格遵守学术道德不得有任何抄袭和剽窃行为，并能够独立思考和分析问题</p> <p>②学生需要及时向导师汇报研究进展，并接受导师的指导和评价，积极改进和完善自己的研究。</p> <p>②学生需要按照学校规定的格式和要求，撰写完整、准确、清晰的毕业设计成果书。</p>	40 课时
资料整理阶段	整理和归纳学生的内容：毕业设计成果说明书、任务书、评阅表、以及毕业设计作品。	对成果进行整理和归纳，包含毕业设计成果说明书、任务书、毕业设计作品。	20 课时
成果答辩阶段	指导老师需要参与毕业设计的评审和答辩工作，对学生的成果进行评价和总结。	学生需要参加答辩并接受评委的评审，展示自己的作品和解决问题的能力。	4 课时

三、毕业设计成果要求

(一) 微电影短视频类

1. 成果表现式

微视频制作类毕业设计成果通常包括成片、成果说明书。作品横屏，分辨率不小于 1280×720 像素，尽量采用 H.264 压缩编码标准并以 MP4 格式进行封装（视频不超过 200M）。

2. 成果要求

- ①所有镜头均为原创，时长 5-8 分钟。
- ②剧情合理，故事内容健康，积极向上。
- ③视频画面清晰、锐利，色彩鲜明。
- ④音频效果应该清晰可辨，音量适中。
- ⑤摄影、剪辑和特效等技术能熟练运用。

(二) 虚拟现实项目开发类

1. 成果表现形式

虚拟现实项目开发类毕业设计成果通常包括项目作品（包括源代码）、成果说明书、任务说明书、项目展示视频，视频格式为 MP4 格式（视频不超过 200M），项目作品能在一种终端设备上流畅运行。

2. 成果要求

- ① 作品为原创，内容健康向上。

② Unity 游戏类除游戏主要内容外还至少需要有四及以上的功能，其中必须有 UI 界面、关卡系统、音乐功能、排行榜功能，另外 1 个功能可以从商城系统、装备系统、游戏公告系统这些功能中任意选择。

③ 虚拟旅游项目需要重建真实世界的旅游景点，包括地形、建筑、植被等元素的精细还原，能够实现用户与虚拟环境的交互，如自由漫步、驾驶交通工具、参观特定景点等，可以整合音频、

视频、文本等多种媒体形式，提供丰富的旅游信息和文化背景介绍。

④ 虚拟展览项目需要创建虚拟展览空间，模拟真实展馆的布局 and 氛围，可以对展品展示其细节和特色，可以实现用户与展品的互动，如放大缩小、旋转查看、信息提示等。

（三）三维设计类

1. 成果表现形式

三维设计类毕业设计成果通常包括项目作品、成果说明书、任务说明书、三维设计展示视频，视频格式为 MP4 格式（视频不超过 200M）。

2. 成果要求

①设计的数字城市、美丽乡村、特色小镇，数字文旅、数字人、元宇宙概念建筑等，三维设计需为原创，要求主题鲜明，作品格式为.obj、.fbx、.3ds 格式，录制一段视频，视频内容主要展示模型作品并配上语言或文字进行介绍，视频格式为 MP4 格式（不超过 200M）。

④动画设计作品为原创，作品格式可为 MP4F 格式文件，时长不低于 1 分钟，作品分辨率不小于 1280×720 像素，尽量采用 H.264 压缩编码标准并以 MP4 格式进行封装。须同时提供 5 幅以上 JPEG 格式的截图或剧照，且应保持原画面尺寸，动画设计主题突出，具有完整的故事情节，人物以及场景设定符合故事情节，

动作流畅，镜头语言运用得当，后期效果丰富多彩，声音配合画面做到声色并茂。

（四）界面设计类

1. 成果表现形式

界面设计类毕业设计成果通常包括项目作品、成果说明书、作品展示视频，视频格式为 MP4 格式（视频大小不超过 200M），项目作品能在一种终端设备上流畅运行。

2. 成果要求

① 界面的视觉设计需要参照目标群体的心理模型和任务达成进行视觉设计，包括色彩、字体、页面等，达到界面清晰明了、用户愉悦使用的目的。

② 界面设计内容包括主题分析、用户画像、情绪版、信息结构分析、标准色、标准字、主 LOGO 设计、主 ICON 设计、交互原型框架设计图、应用效果图、APP 界面设计等方案。界面设计美观清晰，对界面布局、颜色、字体、控件、图标等需要进行统一规范，设计避免比喻，元素表达直观易懂，减少用户对功能的理解和思考时间，设计要表现质感和动感。

③ 界面设计不少于 30 版，必须包含有登录页、引导页、主页、导航页，APP 版式设计及界面文字设计需规范统一。

④ 提交形式为电子文件，电子文件上交 ps/ai/xd 源文件并导出 png/pdf 文件一份。

⑤ 能够用交互软件实现界面交互演示，录制演示视频，视频格式为 MP4 格式。

⑥ 设计内容须为原创，内容积极健康。

（五）公益广告类

1. 成果表现形式

公益广告类作品要求内容导向鲜明、富有内涵、鼓舞人心。毕业设计成果通常包括项目作品、成果说明书、任务说明书，作品展示视频，视频格式为 MP4 格式（视频大小不超过 200M）。

2. 成果要求

提交图片文件，格式为 JPG，色彩模式 RGB，JPG 文件为 A1 竖版幅面，尺寸为 594×840mm，分辨率 300dpi，单幅图片大小在 10M 以内，系列作品不超过 3 幅，可借助三维软件和其他渲染软件。

（六）网页设计类

1. 成果表现形式

网页设计类作品能在多种终端设备上流畅运行，毕业设计成果通常包括项目作品、成果说明书、任务说明书，作品展示视频，视频格式为 MP4 格式（视频大小不超过 200M）。

3. 成果要求

① 网页设计需为原创，具有实用性，能够解决实际问题或满足实际需求，具有一定的创新性。

② 网页具有响应式功能，能考虑不同设备和浏览器的兼容性，确保无论使用何种设备都能正常浏览网页。

③ 网页具有吸引人的外观和布局，色彩搭配和谐，字体选择恰当，图片和多媒体元素使用得当，应遵循一致性原则，保持整体风格的统一。

④ 作品主页 index.html 页面放主目录下，含主页、二级页面或三级页面至少有 8 个页面。

四、毕业答辩流程及要求

(一) 答辩流程

毕业设计完成后要进行答辩，以检查学生是否达到毕业设计的基本要求和目的，衡量毕业设计的质量高低。学生口述总结毕业设计的主要工作和设计成果，并对答辩老师提出的问题做出答复，答辩是对学生的专业素质、职业能力、口头表达能力及应变能力进行考核；是对学生所学知识的理解程度做出判断；是对学生毕业设计存在的不足及下一步努力方向，进行的一次直面教育。毕业设计答辩分成答辩小组进行，每组应由 2 名左右专业教师组成。

1. 答辩方式

① 学生本人简要报告毕业设计内容及特色，包括选题动机，设计方案过程、内容等，时间 5-8 分钟。

② 答辩小组老师提问和学生答辩，答辩小组针对毕业设计作

品所涉及的内容提问,问题一般 2-3 个,答辩老师提问要针对学生毕业设计作品,有一定的范围,并遵循一定的原则(深浅适中,难易搭配、点面结合,形式多样),时间 10 分钟。

2. 答辩记录

①答辩记录包括记录学生的简要报告、答辩成员提出的主要问题和学生答辩要点。答辩结束后,答辩小组成员均应在《毕业设计答辩记录表》上签字。

②答辩小组根据学生答辩情况和答辩评分标准,给每位学生评定成绩(满分 30 分),并在《学生毕业设计答辩成绩单》签字认可。

(二) 答辩要求

1. 学生需要具备扎实的专业知识,熟悉所研究领域的前沿动态和相关文献。

2. 毕业设计应有独立性和创新性,解决实际问题或提出新的理论观点。

3. 答辩 PPT 和视频资料应简洁明了、逻辑清晰,内容完整全面。

4. 学生在答辩过程中应表达清楚、流利,并能回答评委的问题。

5. 学生需尊重评委意见,接受评委的批评与指导。

6. 答辩过程中应遵守学术道德,不得抄袭、剽窃他人作品。

五、毕业设计评价指标

(虚拟现实技术专业毕业设计评价根据选题类别的不同而有所区别,从毕业设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。具体见表1~表n。)

表2 微电影短视频类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	选题符合本专业培养目标;	10
	学生具有对微视频设计与制作需求分析的能力	10
	学生在设计过程中具有提出创新方案及解决问题的能力	10
	学生在设计过程中对于技术可行性和经济可行性的研究能力	10
作品质量	设计成果符合社会主义核心价值观,主题积极向上,符合行业对这类作品所规定的各项要求,具有很强的社会意义	10
	毕业设计成果是否完整,是否能正确综合运用所学基本理论知识和基本技能,并且是否达到了预期的设计目标。	10
	作品构图优美,组接流畅,主题明确;熟练运用镜头揭示人物命运和描绘环境气氛,表达情感;通过色彩手段,完成色调处理,色彩配置,来表现不同的情绪和环境气氛	10
答辩情况	表达具有准确性、敏锐性、全面性、逻辑条理性	10
	具有专业素养,回答问题有依据,基本概念清楚	10
	具有职业素养,有良好的礼貌和仪容仪表	10

表3 虚拟现实项目开发类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	选题符合本专业培养目标;	10

	学生具有对虚拟现实项目的需求分析的能力；	10
	学生在设计过程中具有提出创新方案及解决问题的能力；	10
	学生在设计过程中对于技术可行性和经济可行性的研究能力；	10
作品质量	设计成果符合社会主义核心价值观，主题积极向上，符合行业对这类作品所规定的各项要求，具有很强的社会意义；	10
	毕业设计成果是否完整，是否能正确综合运用所学基本理论知识和基本技能，并且是否达到了预期的设计目标；	10
	作品为原创，能在一种终端设备上流畅运行，具有趣味性；	10
答辩情况	表达具有准确性、敏锐性、全面性、逻辑条理性；	10
	具有专业素养，回答问题有依据，基本概念清楚；	10
	具有职业素养，有良好的礼貌和仪容仪表；	10

表 4 三维设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	选题符合本专业培养目标；	10
	学生具有对三维设计的需求分析的能力	10
	学生在设计过程中具有提出创新方案及解决问题的能力	10
	学生在设计过程中对于技术可行性和经济可行性的研究能力	10
作品质量	设计成果符合社会主义核心价值观，主题积极向上，符合行业对这类作品所规定的各项要求，具有很强的社会意义	10
	毕业设计成果是否完整，是否能正确综合运用所学基本理论知识和基本技能，并且是否达到了预期的设计目标。	10
	作品为原创，三维设计优美，动画动作流畅	10
答辩情况	表达具有准确性、敏锐性、全面性、逻辑条理性	10

	具有专业素养，回答问题有依据，基本概念清楚	10
	具有职业素养，有良好的礼貌和仪容仪表	10

表5 界面设计和公益广告类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	选题符合本专业培养目标；	10
	学生具有对平面设计的需求分析的能力	10
	学生在设计过程中具有提出创新方案及解决问题的能力	10
	学生在设计过程中对于技术可行性和经济可行性的研究能力	10
作品质量	设计成果符合社会主义核心价值观，主题积极向上，符合行业对这类作品所规定的各项要求，具有很强的社会意义	10
	毕业设计成果是否完整，是否能正确综合运用所学基本理论知识和基本技能，并且是否达到了预期的设计目标。	10
	作品为原创，功能齐全，界面设计简洁大方	10
答辩情况	表达具有准确性、敏锐性、全面性、逻辑条理性	10
	具有专业素养，回答问题有依据，基本概念清楚	10
	具有职业素养，有良好的礼貌和仪容仪表	10

表5 网页设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	选题符合本专业培养目标；	10
	学生具有对网页设计的需求分析能力	10
	学生在设计过程中具有提出创新方案及解决问题的能力	10

	学生在设计过程中对于技术可行性和经济可行性的研究能力	10
作品质量	设计成果符合社会主义核心价值观，主题积极向上，符合行业对这类作品所规定的各项要求，具有很强的社会意义	10
	毕业设计成果是否完整，是否能正确综合运用所学基本理论知识和基本技能，并且是否达到了预期的设计目标。	10
	作品为原创，功能齐全，界面设计简洁大方	10
答辩情况	表达具有准确性、敏锐性、全面性、逻辑条理性	10
	具有专业素养，回答问题有依据，基本概念清楚	10
	具有职业素养，有良好的礼貌和仪容仪表	10

六. 附录

附录 1. 毕业设计任务书

附录 2. 毕业设计成果说明书

附录 3. 毕业设计指导记录表

附录 4. 毕业设计评阅表

附录 5. 毕业设计答辩记录表

附录 1

湖南安全技术职业学院

Hunan Vocational Institute of Safety Technology

毕业设计任务书

(全日制专科生)

毕业设计题目： _____

专业班级： _____

二级学院： _____

学生姓名： _____

指导老师： _____

专业带头人： _____

教务处制

填报说明

一、毕业设计任务书是在学生开展毕业设计工作之前选题之后，由指导教师下达的毕业设计工作任务。指导教师应根据每位学生对理论知识、专业技能的掌握情况不同，对学生进行个性化的指导。

二、填写此表时，不要任意改变栏目和规格，内容简明扼要。如因篇幅原因需要对表格进行调整，应当以“整页设计”为原则。

三、专业班级、学号、和二级学院名称等信息需填写完整，不得采用缩写；

四、填报内容应符合备注的要求；

五、填报内容的正文格式使用宋体小四号，行间距 1.5 倍。标题格式使用宋体四号加粗，段前段后 0.5 行距。

六、签字处需为手写签字，不得使用电子签字或者是印章。

七、A4 纸双面打印。

三、主要工作内容、实施步骤及时间安排

序号	工作内容	具体描述	时间安排

注：主要包括：选题、开题、资料收集整理与分析、项目需求分析、项目设计、项目实施、项目测试（评价）、毕业设计成果报告撰写、修改、定稿等环节的工作内容及时间安排。

四、实施方法

--

注：常见的实施方法有：文献研究法、调查研究法、实践研究法、专家咨询法等。

五、成果表现形式

--

注：成果表现形式可以是物化产品、软件、文化艺术作品、策划方案等。例如：XXXX 烟花燃放策划方案，XX 职业病危害因素检测方案，XX 企业 XX 资产管理优化方案，JS+PS 技术的服装网站，家用安全监控报警器等。《任务书》和《成果说明书》不能列为成果表现形式。

六、毕业设计任务审核

6.1 专业带头人意见

专业带头人（签字）： 年 月 日

6.2 二级学院意见

二级学院副院长（签章）： 年 月 日

注：意见和签字需为手写，不得使用电子签字或者是印章。

湖南安全技术职业学院

Hunan Vocational Institute of Safety Technology

毕业设计成果说明书

(全日制专科生)

毕业设计题目： _____

专业班级： _____

二级学院： _____

学生姓名： _____

指导老师： _____

专业带头人： _____

教务处制

撰写说明

一、评阅人至少为 2 人，必须为校内在岗在编教师，并承担评阅责任。

二、设计思路：概括性地介绍毕业设计的基本情况，包括选题背景、设计意义和价值，设计的基本目标和设计思路等方面。

三、设计内容：根据项目实施流程，把项目在需求分析、概要设计、详细设计、项目实施、项目测试（评价）等环节中具体工作内容和任务阐述清楚。

四、设计过程：阐述在该毕业设计过程中的主要时间节点、主要工作内容、主要设计和实验实践活动、工作方法、工具和手段，毕业设计过程中遇到的问题及解决方法等方面。

五、作品及特点：阐述本次毕业设计的最终作品及其表现形式，并总结设计作品的主要特点。方案、作品等作为附件。

六、参考资料：毕业设计中参考和引用的文献、书籍、技术标准和网络资源等。

七、参考格式

1. 版面 A4，页边距上 3.7cm，下 3.5，左 2.8cm，右 2.6cm。页码置于页底边，居中。

2. 正文小四号宋体；章节标题 4 号，黑体，顶格；小节标题为小 4 号，黑体，顶格；表、图标题 5 号，黑体；表、图内容 5 号，宋体；“参考资料”小 4 号，黑体，居中；参考文献内容 5 号，宋体，顶格。

3. 行距为 21 磅，章节标题上下均空一行，小节标题上空一行。

4. 具体格式可由二级学院自行制定。

八、A4 纸双面打印。

毕业设计独创性声明

本人郑重声明：所提交的毕业设计成果是本人在指导教师的指导下，独立完成所取得的成果。内容真实可靠，不存在剽窃和抄袭他人成果的不端行为。除在成果报告书中注明引用的内容外，本毕业设计不含其它个人或集体已经发表或者撰写过的成果。如发现毕业设计中存在抄袭、剽窃等不端行为，本人愿意承担本声明的法律责任和一切后果。

学生签字：

日期：

目 录

1 . 设计思路	XX
2 . 设计内容	XX
3 . 设计过程	XX
4 . 作品及特点	XX
5 . 参考资料	XX
6 . 致 谢.....	XX

附录 3

毕业设计指导记录表

一、基本信息

学生姓名		学号		指导教师	
二级学院				专业名称	
毕业设计题目					
毕业设计类型	工艺设计类 <input type="checkbox"/> 方案设计类 <input type="checkbox"/> 产品设计类 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/>				

二、指导记录

序号	日期	指导检查内容	指导意见及阶段考核意见
指导老师签字： _____ 日期： 年 月 日			

附录 4

毕业设计评阅表

一、基本信息

学生姓名		学号		指导教师	
二级学院				专业名称	
毕业设计题目					
毕业设计类型	工艺设计类 <input type="checkbox"/> 方案设计类 <input type="checkbox"/> 产品设计类 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/>				

注：指导教师 1~2 名，有多名指导教师的中间用“，”分隔。

二、毕业设计文档

评阅内容	处理方式	评阅情况	
毕业设计展示网址是否能够打开，是否上传《毕业设计任务书》、《毕业设计成果说明（方案）书》、毕业设计作品。	打不开，资料不完整，按“0”分处理	完整 <input type="checkbox"/>	不完整 <input type="checkbox"/>
毕业设计任务书、毕业设计成果的学生信息是否与您评阅的学生信息一致。	不一致，按“0”分处理	一致 <input type="checkbox"/>	不一致 <input type="checkbox"/>
以论文、实习总结、实习报告方式呈现。	按“0”分处理	否 <input type="checkbox"/>	是 <input type="checkbox"/>
毕业设计成果是否存在剽窃和抄袭。请将剽窃和抄袭的来源作为附件。	按“0”分处理	否 <input type="checkbox"/>	是 <input type="checkbox"/>
毕业设计任务选题与毕业设计成果名称不一致。	依据评分指标酌情扣分	否 <input type="checkbox"/>	是 <input type="checkbox"/>

注：按“0”分处理，即毕业设计最终成绩为零分，不通过。《毕业设计评阅表》在评阅完成后再上传到学生的毕业设计展示网址。

三、评价指标

评价指标	指标内涵	评分标准	分值	得分
科学性	毕业设计成果能正确运用本专业的标准，逻辑性强，表达（计算）准确；引用的参考资料、参考方案等来源可靠；能体现本专业新知识、新技	1. 运用了标准吗？	2	
		2. 运用正确吗？	3	
		3. 逻辑性强吗？	5	
		4. 表达（计算）准确吗？	8	

	术、新工艺、新材料、新方法、新设备、新标准等。	5. 资料（方案）等来源可靠吗？	6	
		6. 体现了新知识、技术吗？	6	
规范性	毕业设计成果相关文档结构完整、要素齐全、排版规范、文章畅通，表述符合行业标准或规范要求。	1. 结构完整吗？	4	
		2. 要素齐全吗？	4	
		3. 排版规范吗？	4	
		4. 文章流畅吗？	4	
		5. 表述规范吗？	4	
完整性	毕业设计成果体现任务书的要求；物化产品、软件、文化艺术作品等应有必要的说明，说明应包括毕业设计思路、毕业设计成果形成过程、特点等。	1. 有任务书吗？	3	
		2. 任务书是教师下达的吗？	2	
		3. 任务下达科学合理吗？	5	
		4. 设计成果体现了任务书要求吗？	10	
		5. 提供的说明（方案）规范吗？	10	
实用性	毕业设计成果可以有效解决生产、生活实际问题	1. 成果和生产、生活相关吗？	8	
		2. 能有效解决实际问题吗？	12	
合计（60分以下为不通过）				

注：以《高等职业院校学生毕业设计抽查评价指标》为依据，评价指标详细内容可以由各二级学院根据所属专业的特点自行制定，评分点原则上不得少于4项，总分100分。

四、评阅教师意见：

毕业设计评阅结论	通过 <input type="checkbox"/> 不通过 <input type="checkbox"/>
评阅教师意见：	
评阅教师（签字）： 年 月 日	

注：评阅人至少为2人，指导教师不得担任评阅教师，且必须为校内在岗在编教师。签字需为手写签字，不得使用电子签字或者是印章。

附录 5.

毕业设计答辩情况记录表

一、基本信息

学生姓名		学号		指导教师	
二级学院				专业名称	
毕业设计题目					
成果表现形式	工艺设计类 <input type="checkbox"/> 方案设计类 <input type="checkbox"/> 产品设计类 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/>				

二、答辩记录

--

三、答辩意见与结论

<p>答辩组长（签字）：</p> <p>年 月 日</p>
